

O. Zimhoni, *Studies in the Iron Age Pottery of Israel. Typological, Archaeological and Chronological Aspects* (Tel Aviv 1997, Tel Aviv University. Institute of Archaeology, Occasional Publications, Bd. 2, 263 S., zahlreiche Keramiktafeln und -photos, \$ 25). [Am 29. 12. 1996 verstarb im Alter von nur 45 Jahren Orna Zimhoni, die bis dahin wohl beste Kennerin der eisenzeitlichen Keramik Palästinas. Das archäologische Institut der Universität Tel Aviv, an dem Zimhoni beschäftigt war, gab zu ihrem Gedenken diesen Sammelband heraus, in dem vier ihrer bereits publizierten Artikel und ein unpublizierter Beitrag abgedruckt sind. Wiederabgedruckt sind zwei Beiträge zur Keramik von Tel Jesreel (TA 19, 1992, 57–70; TA 24, 1997, 83–109), einer zur Keramik von Tel 'Eton in der Schefela (TA 12, 1985, 63–90) und ein Beitrag zu Lachisch, Schicht III und II (TA 17, 1990, 3–52). Unveröffentlicht ist bislang der Beitrag »Lachish Levels V und IV: Comments on the Material Culture of Judah in the Iron Age II in the Light of the Lachish Repertoire« (S. 57–178). Hierbei handelt es sich um die 1995 eingereichte M. A. Thesis der Verstorbenen, die für die Druckfassung ins Englische übersetzt wurde. Die typologisch ausgerichtete Arbeit kommt u. a. zu dem Ergebnis, daß sich ab Schicht III, bei der es sich um den Neuaufbau der Stadt handelt, möglicherweise nach einem Erdbeben (vgl. Anm. 1,1), eine wesentlich entwickeltere materielle Kultur feststellen läßt.]

W. Z.