

3.53

Der „Erdapfel“ des Martin Behaim

Oswald Muris. In: Ibero - Amerikanisches Archiv 17, 1943
H. 24,2 cm, Br. 18 cm
Nürnberg, Germanisches Nationalmuseum, Sign. Jk. NUR 59/7-8

1938 schlug der Geograph Heinrich Winter auf dem Geographen - Kongreß in Amsterdam vor, den Behaim - Globus erstmals photographisch lückenlos zu dokumentieren. Als Erscheinungsdatum dieser Photodokumentation wurde das 450jährige Amerika-Entdeckungsjubiläum 1942 ins Auge gefaßt. Heinrich Winter sollte als verantwortlicher Wissenschaftler das Vorhaben betreuen. Aufgrund der veränderten politischen Lage und aufgrund der kritischen Einschätzung in Sachen Behaim, die Heinrich Winter offen äußerte, veränderte sich das Publikationsprojekt. Die ursprüngliche für 1942 geplante Buchpublikation der Photo - Aufnahmen konnte nicht realisiert werden. Statt dessen veröffentlichte man die Photos in der wissenschaftlichen Zeitschrift des Ibero-Amerikanischen Instituts (Berlin), dem Ibero - Amerikanischen Archiv. In der Ausgabe von April/Juli 1943 wurde der Globus in 92 Einzelbildern und 1 Farbtafel abgebildet. Oswald Muris, der für den als „nicht tragbar“ abberufenen Winter die Leitung des Dokumentationsprojektes übertragen bekam,

verfaßte hierzu den Artikel 'Der „Erdapfel“ des Martin Behaim'.

Muris konzentriert sich in seinem Artikel auf eine kurze Darstellung von Geschichte, Aufbau, Inschriften und Abbildungen des Globus. Durch die photographische Erfassung der Globus - Oberfläche waren hier erstmals brauchbare Vorlagen vorhanden, die, wie Muris erkennt, geradezu nach wissenschaftlicher Bearbeitung verlangen. Gefordert werden daher eine zukünftige kritische Lesung der Aufschriften, vor allem eine paläographische Untersuchung der Schriften, um den Urtext herauszuarbeiten, eine kunsthistorische Untersuchung der Miniaturen von Glockendon, eine gründlich Bearbeitung der eingearbeiteten kartographischen und literarischen Quellen.

Im einzelnen nimmt Muris in diesem Beitrag anhand der photographischen Vorlagen eine Beschreibung der Globusoberfläche vor, die erste detaillierte, die bis dahin von einem Wissenschaftler mit Hilfe der Original - Vorlage verfaßt wurde. Allerdings handelt es sich bei diesem Aufsatz nicht um eine kritische Lesung der Globusoberfläche, wie dies Ravenstein, dabei allerdings von der Pariser Kopie ausgehend, versucht hatte.

Literatur: Heinrich Winter: Besprechung zu Oswald Muris: 'Der Behaim - Globus zu Nürnberg (1943)'. In: Deutsche Literaturzeitung 69, 1948, Sp. 231 - 236.

P.J.B.